

Διαπολιτισμική επικοινωνία I

ΣΧΟΛΗ	Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Τμήμα Γλωσσικών και Διαπολιτισμικών Σπουδών		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΟ3400	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Γ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Διαπολιτισμική Επικοινωνία I		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	04	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων	Επιστημονικής Περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

14. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές, μετά και την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, αναμένεται να έχουν:

- εξοικειωθεί με θεμελιώδεις έννοιες και αρχές της επικοινωνίας μεταξύ ανθρώπων με διαφορετικές κοινωνικές και πολιτισμικές καταβολές
- αναπτύξει γνώσεις αναφορικά με τις κοινωνικές και πολιτισμικές διαστάσεις των πολιτισμικών και υποπολιτισμικών ομάδων σε όλο τον κόσμο

- αναπτύξει κριτική σκέψη για την επιρροή που έχει ασκήσει ο δικός τους πολιτισμός στον τρόπο που βλέπουν τον εαυτό τους και τους άλλους
- τη δυνατότητα να συγκρίνουν την (προφορική και μη) επικοινωνιακή συμπεριφορά διάφορων πολιτισμικών ομάδων και να ερμηνεύουν τη συμπεριφορά αυτή μέσω του πολιτισμού
- τη δυνατότητα να εφαρμόζουν γνώσεις και ικανότητες για να επιδεικνύουν υπευθυνότητα και προσαρμοστικότητα ως ηθικοί/-κες και αποτελεσματικοί/-κές συνομιλητές σε διάφορα πολιτισμικά πλαίσια

Οι βασικές δεξιότητες και ικανότητες που αναμένεται να αποκτήσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές είναι:

- διαπολιτισμική ευαισθητοποίηση, δηλαδή ικανότητα ανάπτυξης θετικών συναισθημάτων για την κατανόηση και την εκτίμηση των πολιτισμικών διαφορών
- ευελιξία και ανοιχτότητα προκειμένου να διευκολύνεται η προσαρμογή τους στις εκάστοτε διαπολιτισμικές αλληλεπιδράσεις
- ενσυναίσθηση και ανεκτικότητα, ως βασικών ικανοτήτων για την αντιμετώπιση/μείωση του εθνοκεντρισμού, των στερεοτύπων και των προκατειλημμένων στάσεων
- διαπολιτισμική επικοινωνιακή ικανότητα η οποία θα βασίζεται στη διαπολιτισμική γνώση και στη διαπολιτισμική κατανόηση για άτομα από άλλα πολιτισμικά και γλωσσικά περιβάλλοντα

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	

Το μάθημα αποσκοπεί στην καλλιέργεια των παρακάτω ικανοτήτων:

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

15. ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η διαπολιτισμική επικοινωνία διαδραματίζει ολοένα και πιο σαφή ρόλο στην προσπάθεια κατανόησης της ανθρώπινης συμπεριφοράς, καθώς παρέχει πρακτικές απαντήσεις σε

ποικίλα θέματα που σχετίζονται με τις σύγχρονες κοινωνικές αλλαγές και την πολιτισμική ποικιλομορφία.

Προκειμένου το μάθημα να ευθυγραμμίζεται με την ως άνω περιγραφή το περιεχόμενό του περιλαμβάνει ενότητες οι οποίες εξετάζουν επίκαιρα αλλά και διαχρονικά θέματα που σχετίζονται με τη(ν):

- παγκοσμιοποίηση
- κατανόηση του πολιτισμού
- κατανόηση της επικοινωνίας
- επίδραση του πολιτισμού στην αντίληψη
- κατηγοριοποίηση, τις υπο-ομάδες και την δόμηση των ταυτοτήτων
- λεκτική και μη λεκτική επικοινωνία και την επίδρασή τους από τον πολιτισμό
- μετανάστευση και τον επιπολιτισμό
- ανάπτυξη ανθρωπίνων σχέσεων με τους πολιτισμικούς «άλλους»
- διαχείριση των διαπολιτισμικών συγκρούσεων
- πολιτισμική αλλαγή και την επίδρασή της από την τεχνολογία και τα ΜΜΕ
- ανάπτυξη αποτελεσματικής διαπολιτισμικής επικοινωνίας

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>											
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της χρήσης της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class Χρήση λογισμικού παρουσίασης διαφανειών (Microsoft Power Point) Διαδραστικές ψηφιακές εφαρμογές (LearningApps) Ψηφιακή Εννοιολογική Χαρτογράφηση (Coggle) Ηλεκτρονική Επικοινωνία με φοιτήτριες/φοιτητές</p>											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="663 1238 994 1301">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="994 1238 1331 1301">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="663 1301 994 1344">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="994 1301 1331 1344"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="663 1344 994 1386">Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="994 1344 1331 1386"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="663 1386 994 1449">Αυτόνομη (μη καθοδηγούμενη) μελέτη</td> <td data-bbox="994 1386 1331 1449"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="663 1449 994 1581">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="994 1449 1331 1581">125</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις		Διαδραστική διδασκαλία		Αυτόνομη (μη καθοδηγούμενη) μελέτη		Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Διαλέξεις												
Διαδραστική διδασκαλία												
Αυτόνομη (μη καθοδηγούμενη) μελέτη												
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125											
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>												

<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Τα κριτήρια αξιολόγησης αναφέρονται ρητά κατά τη διάρκεια της πρώτης εισαγωγικής διάλεξης. Επίσης, είναι διαθέσιμα στην ηλεκτρονική πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης e-class του πανεπιστημίου, στις ανακοινώσεις του μαθήματος.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Διαμορφωτική • Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής • Ερωτήσεις ανάπτυξης γνωστικού περιεχομένου • Ερωτήσεις κριτικής και συνθετικής ικανότητας
---	---

5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</p> <p>Liu, S., Volcic, Z, & Gallois, C (2018). <i>Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Επικοινωνία, Παγκόσμιοι Πολιτισμοί και Πλαίσια</i>, Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. International journal of Intercultural Relations 2. Journal of Intercultural Communication Research 3. Journal of International and Intercultural Communication
