

<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>          Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>: Η αξιολόγηση του μαθήματος είναι συνεχής, διαμορφωτική και τελική. Οι φοιτήτριες και φοιτητές αξιολογούνται σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου με ασκήσεις και παρουσιάσεις μέσα στο μάθημα, που θα περιλαμβάνονται στο πορτφόλιο τους (portfolio). Ένα τεστ- προόδου (mid-term assignment) Τελική εργασία (essay) η οποία παραδίδεται στο τέλος του εξαμήνου.</p>
--	--

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :
- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:
- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :
- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

**BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

Wallwork, A. (2013). English for Academic Research: Writing Exercises. Springer

Lester, J.D. (2013). Writing Research Papers: A complete guide. Essex: Pearson Ltd.

Ευδωρίδου, Ε. & Καρακασιδής, Θ. (2017) . Ακαδημαϊκή Γραφή. Αθήνα: Τζιόλας και Υιοί Α.Ε

Campbell, C., Manning, A., McCormack, J., Short, J., & Slaught, J. (2020). Αγγλικά των Επιστημών Ψυχολογίας, Γλώσσας και Γλωσσολογίας, Ακαδημαϊκή Γραφή και Έρευνα, Λεξιλόγιο. Broken Hill.

<http://www.uefap.com/>

**Gkaintartzi, A., Kiliari, A., & Tsokalidou, R. (2015).** ‘Invisible’ Bilingualism - ‘Invisible’ Language ideologies: Greek Teachers’ Attitudes towards Immigrant Students’ Heritage Languages. *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism*, 18(1), 60-72. doi: [10.1080/13670050.2013.877418](https://doi.org/10.1080/13670050.2013.877418)

**Ζητήματα ορολογίας στις Γλωσσικές και Διαπολιτισμικές Σπουδές /Terminology in Language and Intercultural Studies**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΤΜΗΜΑ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΠΥΔΩΝ
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	Προπτυχιακό

<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	Ελεύθερης επιλογής προς όλα τα εξάμηνα σπουδών
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>Ζητήματα ορολογίας στις Γλωσσικές και Διαπολιτισμικές Σπουδές /Terminology in Language and Intercultural Studies</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
		<b>3</b>	
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>			
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Αγγλική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://eclass.uth.gr/courses/GDIA_U_186/">https://eclass.uth.gr/courses/GDIA_U_186/</a>		

#### **Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

#### **Ζητήματα ορολογίας στις Γλωσσικές και Διαπολιτισμικές Σπουδές**

##### **Περιγραφή-Στόχοι**

Το μάθημα στοχεύει στην εισαγωγή και εξοικείωση των φοιτητών και φοιτητριών με βασικούς όρους που περιλαμβάνονται στην αγγλόφωνη βιβλιογραφία στο πλαίσιο των αντικειμένων των σπουδών τους. Μέσα από τη μελέτη ακαδημαϊκών και επιστημονικών

κειμένων πάνω σε βασικά θέματα των αντικειμένων των σπουδών του Τμήματος, οι φοιτητές και φοιτήτριες θα εξοικειωθούν με βασικές έννοιες και όρους στην αγγλική γλώσσα στα πεδία των γλωσσικών σπουδών, της διαπολιτισμικής επικοινωνίας και των λογοτεχνικών σπουδών. Το υλικό της διδασκαλίας περιλαμβάνει βασικά κείμενα αγγλόφωνης βιβλιογραφίας που χρησιμοποιείται στα κύρια αντικείμενα των σπουδών τους και αξιοποιείται με τη χρήση επιπρόσθετου υλικού, όπως βίντεο, ακουστικά κείμενα, γλωσσικές ασκήσεις. Μετά το πέρας του μαθήματος, οι φοιτητές και φοιτήτριες θα μπορούν να διαχειρίζονται, δηλαδή να κατανοούν και να παράγουν, προφορικά και γραπτά, βασική ορολογία που αφορά τα επιστημονικά τους πεδία προκειμένου να ανταπεξέλθουν στις ανάγκες των σπουδών τους με την απρόσκοπτη χρήση της αγγλόφωνης βιβλιογραφίας σε εργασίες τους, να συνεχίσουν σε επίπεδο μεταπτυχιακών σπουδών και να εξελιχθούν στον επαγγελματικό τους χώρο. Η εκμάθηση ορολογίας και ανάπτυξη τεχνικής γλώσσας στα αντικείμενα τους προσεγγίζεται μέσα από την μέθοδο CLIL, δηλαδή την ολοκληρωμένη ενσωματωμένη εκμάθηση περιεχομένου και γλώσσας και εντάσσεται στο γενικότερο πλαίσιο των ακαδημαϊκών γενικών και ειδικών δεξιοτήτων στην αγγλική γλώσσα.

### **Μαθησιακά αποτελέσματα**

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος η φοιτήτρια και ο φοιτητής θα:

- έχει εξοικειωθεί με ένα ευρύ φάσμα ειδικού λεξιλογίου και ορολογίας στα πεδία των γλωσσικών σπουδών, της διαπολιτισμικής επικοινωνίας και των λογοτεχνικών σπουδών στην αγγλική γλώσσα
- έχει αναπτύξει βασικές ακαδημαϊκές δεξιότητες, γενικές και ειδικές, που απαιτούνται για την εκπλήρωση των σπουδών της/του και τη μετέπειτα επαγγελματική πορεία
- είναι σε θέση κατανοεί και να παράγει, προφορικά και γραπτά, επιστημονικά/ακαδημαϊκά κείμενα που περιλαμβάνουν ορολογία πάνω στα τα αντικείμενα σπουδών του Τμήματος, επιστημονικά
- είναι σε θέση να εκπονεί εργασίες στα Αγγλικά κάνοντας χρήση της διεθνούς βιβλιογραφία και της σχετικής ορολογίας

### **Γενικές Ικανότητες**

*Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;*

*Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*

*Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης*

- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε *διεπιστημονικό περιβάλλον*
- *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*
- *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*

### Περιεχόμενο Μαθήματος /Course Content

#### week 1

- Introduction to the course
- Terminology in Language and Intercultural Studies
- Students' needs and language portraits

#### week 2

- Linguistics and its development
- Branches of Linguistics

#### week 3

- Language acquisition and learning

#### week 4

- Language and society, English as a lingua Franca

#### week 5

- Translating and Interpreting

#### week 6

- Intercultural communication - Basic concepts and terms: An introduction

#### week 7

- Intercultural Competence model

#### week 8

- Pedagogical Foundations of Intercultural Communication for language teaching

#### week 9

- Cultures, race and identities

#### week 10

<ul style="list-style-type: none"> <li>• World literature and intercultural understanding</li> <li>• Comparative Literature and Intercultural Studies</li> </ul> <p><b>week 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction to Major Critical Approaches and Debates</li> </ul> <p><b>Week 12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multicultural literature /immigration and literature</li> </ul> <p><b>13th week</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students' final essays</li> <li>• Review, Reflection on the course and self-reflection</li> </ul>
--

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Στην τάξη, εργασία ατομική και ομαδική, πρόσωπο με πρόσωπο διάλεξη, Διδασκαλία με ενσωματωμένες δεξιότητες (Integrated Skills), βασισμένη στο περιεχόμενο και στις δραστηριότητες (Content-based, Task-based)</p>																	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class (ασκήσεις /εργασίες) ηλεκτρονικά quiz, προβολή PPT παρουσιάσεων της διδάσκουσας σε κάθε μάθημα, οπτικοακουστικό υλικό (προβολή βίντεο/ακουστικές δραστηριότητες)</p>																	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Δραστηριότητα</b></th> <th><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Διαδραστική διδασκαλία</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></td> <td><b>50</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις	26	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	4	Συγγραφή εργασίας	4	Διαδραστική διδασκαλία	6	Αυτοτελής Μελέτη	10	<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>50</b>			
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>																	
Διαλέξεις	26																	
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	4																	
Συγγραφή εργασίας	4																	
Διαδραστική διδασκαλία	6																	
Αυτοτελής Μελέτη	10																	
<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>50</b>																	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p>	<p>: Η αξιολόγηση του μαθήματος είναι συνεχής,</p>																	

<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>διαμορφωτική και τελική. Οι φοιτήτριες και φοιτητές αξιολογούνται σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου με ασκήσεις και παρουσιάσεις μέσα στο μάθημα, που θα περιλαμβάνονται στο πορτφόλιο τους (portfolio).</p> <p>Ένα τεστ- προόδου (mid-term assignment)</p> <p>Τελική εργασία (essay) η οποία παραδίδεται στο τέλος του εξαμήνου.</p>
---	--

#### **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

- Campbell, C., Manning, A., McCormack, J., Short, J., & Slaughter, J. (2020). *Αγγλικά των Επιστημών Ψυχολογίας, Γλώσσας και Γλωσσολογίας, Ακαδημαϊκή Γραφή και Έρευνα, Λεξιλόγιο*. Broken Hill.
- Fasold, R & Connor-Linton, J. (2016) *An Introduction to Language and Linguistics*. Cambridge University Press.
- Deardoff, D. (2009) *The SAGE Handbokk of Intercultural competence*